

CENTRO DE RESIDENTES DE LA PROVINCIA “ J. CARRASCO”
IV Festival Nacional de Piano 2007

HERNAN RIVERA UNZUETA - VERSION CONCURSO

Av. San Martín N° S-558, Piso 3 Oficina 414 – Telf. 4253972

Edif. Galerías Chicago - Casilla de Correo 578

Cochabamba – Bolivia

CONVOCATORIA

El Centro de Residentes de la Provincia “J. Carrasco” Totora en la ciudad de Cochabamba, con el auspicio de la H. Municipalidad de Totora “*Ciudad Colonial y Patrimonio Nacional*”, invitan a los pianistas y/o estudiantes de ese instrumento, a participar del **IV Festival Nacional de Piano 2007 “Hernán Rivera Unzueta”– Versión Concurso**, que se realizará los días 24 – 25 - 26 de Agosto, en la Casa de la Cultura “Augusto Guzmán”, el Teatro Municipal “Ladislao Cabrera” y el Salón de la Residencia Rivera Unzueta de la Ciudad Colonial de Totora, bajo los siguientes términos y condiciones:

1.- DE LAS CATEGORIAS:

Podrán participar artistas en las siguientes categorías:

- a) de 8 a 10 años (cumplidos hasta el 31 de Julio/2007)
- b) de 11 a 14 años (cumplidos hasta el 31 de Julio/2007)
- c) de 15 a 18 años (cumplidos hasta el 31 de Julio/2007)
- d) de 18 años adelante

Cada instituto, academia o escuela, podrá presentar un máximo de 3 concursantes por cada categoría.

2.- DE LOS PREMIOS:

Se establecen los siguientes premios para las diferentes categorías:

- 1er. Premio: Medalla Kory Q’uenti de Oro, más Diploma
- 2do. Premio: Medalla Kory Q’uenti de Plata, más Diploma
- 3er. Premio: Medalla Kory Q’uenti de Bronce, más Diploma

3.- DEL JURADO CALIFICADOR:

El Jurado Calificador, estará compuesto por destacados ejecutantes y Maestros del Piano. Los premios podrán ser declarados desiertos, si el Jurado Calificador así lo considera. El fallo de Jurado Calificador, es inapelable.

4.- DE LOS PARTICIPANTES Y LOS TEMAS:

Los participantes deberán ejecutar tres temas:

- 1 tema de compositor nacional
- 1 tema de compositor internacional contemporáneo y
- 1 tema de música clásica universal

La presentación de los 3 temas es obligatoria. Estas deberán estar explícitamente descritas en una carta personalizada de solicitud de inscripción, acompañada del currículum y una

copia de las partituras de las obras a ser ejecutadas, hasta el día miércoles 31 de Julio del año en curso inclusive, para su respectiva evaluación por el Comité Organizador.

5.- DE LAS INSCRIPCIONES:

Podrán inscribirse para el evento, todos los artistas interesados a partir de la fecha de la publicación de la presente convocatoria. El Comité Organizador, se reserva el derecho de aceptar, rechazar y/o solicitar modificaciones en las cartas de inscripción en forma total o parcial.

Los gastos de hospedaje y alimentación de los participantes aceptados, estarán a cargo de los organizadores.

Mayores informaciones se podrán obtener en la Secretaría Permanente del Comité Organizador:

Centro de Residentes Totoreños - Cochabamba
Av. San Martín N° S-558, entre L. Cabrera y Calama
Piso 3 Oficina 414 – Telf. 4253972 – Casilla 578
Edif.. Galerías Chicago,
Cochabamba – Bolivia